

TEHNIČKI LIST 03.01.01-srb
 UNUTARAŠNJE ZIDNE BOJE

JUPOL CLASSIC

unutrašnja zidna boja

1. Opis, upotreba

JUPOL CLASSIC je vodena disperzija polimernih veziva namenjena za dekoraciju unutrašnjih zidnih površina. Upotrebljiva je **za dekorativnu zaštitu zidova i plafona u stambenim i poslovnim zgradama, školama, vrtićima, bolnicama, domovima za starije i drugim objektima**, ako za takvu zaštitu nije zahtevana upotreba perivih boja, odnosno boja otpornih na mokro trljanje. Primerene podloge su fini malteri svih vrsta, površine zaglađene masama za izravnavanje, reljefne papirnate tapete, pa i gips kartonske i vlakneno cementne ploče, iverice, neomalterisan beton, i sl. Moguć je nanos i na dobro prihvaćene stare disperzijske premaze i dobro prihvaćene dekorativne meltere svih vrsta.

Boju odlikuje izuzetno **nizak sadržaj lako isparljivih organskih materija, ne sadrži teške metale. Jednostavna je za nanošenje i na raspolaganju u velikom broju pastelnih nijansi**. Film boje je **dobro paropropustan i otporan na suvo trljanje**, prilikom brisanja mokrom krpom ili sunderom smekša se i ošteti.

Boji za dekorativnu zaštitu zidnih i plafonskih površina, na kojima zbog visoke relativne vlažnosti vazduha postoji velika verovatnoća pojave kondenzacije, zbog toga u uglovima, iza ormara i drugde postoji mogućnost za intenzivan razvoj različitih vrsta zidnih buđi (kuhinje, kupatila i drugi sanitarni prostori, perionice i sl.) možemo dodati od 5 do 7,5 % (50 do 75 ml/l) JUBOCIDA.

2. Način pakovanja, nijanse

plastične kante od 2 i 12,5 l:

- bela (nijansa 1001)

plastične kante od 5, 10 i 15 l:

- bela (nijansa 1001)
- 150 nijansi po ton karti BOJE I MALTERI – nijanse koje završavaju brojevima 3, 4, i 5 (na JUMIX nijansirnim mašinama na prodajnim mestima)
- do pastelnih nijansi moguće je nijansiranje DIPI COLOROM (do 200 ml na 15 l bele boje) ili DIPI KONCENTRATOM (do 100 ml na 5 l bele boje)

boje različitih nijansi možemo međusobno mešati u proizvoljnim razmerama!

3. Tehnički podatci

gustina (kg/dm ³)		~1,67	
sadržaj lako isparljivih organskih materija HOS (VOC) (g/l)		EU VOC: (Kat. A/a) 30g/l (2010); JUPOL CLASSIC: max. 1g/l	
vreme sušenja <2 T = +20 °C, rel. vl. vazduha = 65 % (sati)	suvo na opip	~3	
	primereno za dalju obradu	4 - 6	
karakteristike osušenog filma boje	razvrstavanje po EN 13300	Otpornost na mokro trljanje	nije otporan
		pokrivnost	razred 3 pri izdašnosti 10 m ² /l



		izgled	mat
	paropropustnost EN ISO 7783-2	koeficijent μ (-)	<100
		vrednost S_d (d = 100 μ m) (m)	<0,03 razred I (visoka paropropusnost)

glavni sastojci: vinilacetatno vezivo, fina kalcitna i alumosilikatna punila, titanov dioksid, celulozni zgušćivač, voda

4. Priprema podloge

Podloga neka bude čvrsta, suva i čista – bez slabo vezanih delova, prašine, ostataka oplatnih ulja, masti i druge prijavštine.

Novo ugrađene maltere i mase za izravnavanje u normalnim uslovima ($T = +20\text{ }^\circ\text{C}$, rel. vl. vazduha = 65 %) sušimo, odnosno dozrevamo najmanje 1 dan za svaki mm debljine, za betonske podloge vreme sušenja je minimalno jedan mesec. Sa već prebojenih površina odstranimo sve u vodi lako i brzo rastvorive nanose boja, nanose uljanih boja, lakova i emajla. Zidnim buđima zaražene površine pre bojenja obavezno dezinfikujemo.

Pre prvog bojenja obavezan je temeljni premaz. Preporučujemo vodom razređenu AKRIL EMULZIJU (AKRIL EMULZIJA : voda = 1 : 1), za zahtevnije i manje kvalitetne površine (manje kvalitetne obloge od gips kartonskih ploča, gips meltere, krečnocementnih ploča, iverice i neomalterisane betonske podloge) vodom razređen JUKOL (JUKOL : voda = 1 : 1). Temeljni premaz nanese farbarskom ili zidarskom četkom ili dugodlakim krznenim ili tekstilnim farbarskim valjkom, moguće je i špricanjem. Sa bojenjem možemo u normalnim uslovima ($T = +20\text{ }^\circ\text{C}$, rel. vl. vazduha = 65 %) početi 6 (AKRIL EMULZIJA) odnosno 12 (JUKOL) sati od nanosa temeljnog premaza.

Prilikom obnavljajućeg bojenja i pre nanošenja boje na podloge zaglađene disperzijskim masama za izravnavanje temeljni premaz obično nije potreban.

Okvirna odnosno prosečna potrošnja (zavisno od upojnosti i hrapavosti podloge):	
AKRIL EMULZIJA	90 – 100 g/m ²
ili	
JUKOL	90 – 100 ml/m ²

5. Priprema boje

Boju pre upotrebe samo temeljno promešamo, ako je potrebno, zatim je na konzistenciju primerenu tehnicu i načinu nanašanja razredimo vodom (najviše 15 %). OPREZ! Pokrivenost boje razređivanjem se smanjuje!

Boju, koja nam je potrebna za premazivanje određene površine (ili još bolje: svih površina, koje bojimo u istoj nijansi), egaliziramo u dovoljno velikoj posudi. Za velike površine, za koje na takav način tehnički nije moguće pripremiti dovoljne količine boje niti za jednoslojni nanos, u egalizacijskoj posudi izmešamo najpre boju iz najmanje tri kante. Kad upotrebimo jednu trećinu tako pripremljene boje, u posudu dolijemo novu boju i sa preostalom u posudi je dobro promešamo, itd. Egalizacija bele boje iste proizvodne šarže, koju nismo razređivali, nije potrebna.

Bilo kakvo „popravljanje“ boje usred bojenja (dodavanje nijansiranih sredstva, razređivanje, i sl.) nije dozvoljeno. Količine boje, koja nam je potrebna za bojenje pojedinih površina, izračunamo ili ocenimo iz površine tih površina i podataka o prosečnoj potrošnji, u specifičnim primerima potrošnju odredimo merenjem na dovoljno velikoj testnoj površini.

6. Nanošenje boje

Boju nanosimo u dva sloja u razmaku 4 – 6 sati ($T = +20\text{ }^\circ\text{C}$, rel. vl. vazduha = 65 %), sa dugodlakim krznenim odnosno tekstilnim soboslikarskim valjkom (dužina dlaka odnosno niti iznosi 18 – 20 mm, upotrebljivo je prirodno ili umetnuto krzno odnosno tekstilne obloge od različitih sintetičkih niti - poliamid, dralon, vestan, nylon, perlon ili poliester), sa farbarskom četkom primerenom za nanos disperzijskih zidnih boja ili špricanjem. Kod nanošenja valjkom upotrebljavamo primerenu mrežu za ceđenje.

Pojedinu zidnu površinu bojimo bez prekida od jednog do drugog krajnjeg ruba. Za standardno dugodlaki farbarski valjak ili pištolj za špricanje nedostupne površine (ćoškovi, uglovi, žlebovi, uske špalete i sl.) koristimo primerenu četku ili manji farbarski valjak, uvek ih obradimo prve.



Bojenje je moguće samo u primerenim vremenskim uslovima odnosno odgovarajućim mikroklimatskim uslovima: temperatura vazduha i zidne podloge neka ne bude niža od +5 °C i ne viša od +35 °C, relativna vlažnost vazduha ne viša od 80 %.

Okvirna odnosno prosečna potrošnja za dvoslojni nanos JUPOL CLASSIC	150 - 190 ml/m ² zavisno od upojnosti i hrapavosti podloge
--	---

7. Čišćenje alata, postupanje sa otpadom

Alat odmah posle upotrebe temeljno operemo vodom.

Nepotrošenu boju (samo onu koju nismo razređivali!) u dobro zatvorenoj ambalaži spremimo za moguća popravljivanja ili kasniju upotrebu. Neupotrebjive tečne ostatke ne izlivamo u kanalizaciju, vodotoke ili u okolinu i ne odстранjujemo ih zajedno sa kućnim otpadom. Izmešamo ih sa cementom (možemo dodati i stvrdnute ostatke maltera i ošpatke, pesak, piljevinu) i stvrdnuto odstranimo na deponiju građevinskih (klasifikacijski broj otpada: 17 09 04) ili komunalnih otpada (klasifikacijski broj 08 01 12).

Očišćena ambalaža se može reciklirati.

8. Za bezbedan i zdrav rad

Upotreba opreme za ličnu zaštitu na radu. Zaštita ruku: zaštitne rukavice – nepropusne; Zaštita očiju: zaštitne naočare; Zaštita disajnih puteva: zaštitna maska samo u slučaju nanošenja boje špricanjem.

Pri radu primenjivati opšte mere bezbednosti i zdravlja na radu za građevinske i molersko-fasaderske radove.

Ukoliko boja dođe u dodir sa očima, odmah ih isperemo vodom.

9. Održavanje i obnavljanje prebojenih površina

Prebojene površine ne trebaju nikakvo posebno održavanje. Neprihvaćena prašina i druga neprihvaćena prljavština se može ukloniti metlom ili usisivačem.

Na površinama, sa kojih zaprljanja ili mrlje na opisan način nije moguće odstraniti, obavimo obnavljajuće bojenje, što podrazumeva novi dvoslojni nanos boje, kako je opisano u poglavlju »Nanošenje boje«. Temeljni premaz prilikom obnavljajućeg bojenja obično nije potreban.

10. Skladištenje, uslovi transporta i trajnost

Skladištenje i transportovanje pri temperaturi +5 °C do +25 °C, zaštićeno od direktnog uticaja sunca, van domašaja dece, NE SME SE SMRZнути!

Trajnost pri skladištenju u originalno zatvorenoj i neoštećenoj ambalaži: najmanje 18 meseci.

11. Kontrola kvaliteta

Karakteristike kvaliteta proizvoda određene su internim proizvodnim specifikacijama lokalnim, evropskim i drugim standardima. Dostizanje deklarisanog odnosno propisanog nivoa kvaliteta osigurava se u JUB-u već više godina uvedenim sastavom celovitog praćenja i kontrole kvaliteta ISO 9001, što podrazumeva dnevno proveravanje kvaliteta u sopstvenim laboratorijama, povremeno i u Zavodu za građevinarstvo u Ljubljani, na Forschungsinstitut für Pigmente und Lacke u Stuttgartu, i na drugim nezavisnim stručnim ustanovama u zemlji i inostranstvu. U proizvodnji proizvoda strogo poštujemo lokalne i evropske standarde sa područja zaštite okoline i osiguravanja sigurnosti i zdravlja na radu, što dokazujemo sa sertifikatom ISO 14001 i OHSAS 18001.

12. Druge informacije

Tehnička uputstva u ovom prospektu su izrađena osnovi naših iskustava i sa ciljem, da se prilikom upotrebe proizvoda dostižu optimalni rezultati. Za štetu, prouzrokovanu zbog pogrešnog izbora proizvoda, zbog nepravilne upotrebe ili zbog nekvalitetnog rada, ne preuzimamo nikakvu odgovornost.

Nijansirani proizvod se od uzorka u ton karti ili od potvrđenog uzorka može razlikovati, ukupna razlika u boji ΔE2000 za nijanse prema JUB-ovoj ton karti BOJE I MALTERI – određuje se u skladu s ISO 7724/1-3 i po matematičkom modelu CIE DE2000 – je najviše 1,5. Za kontrolu je merodavan pravilno osušen nanos boje na testnu podlogu i standard



predmetne nijanse, koja se čuva u TRC JUB d.o.o. Boja izrađena po drugim ton kartama je za raspoložive JUB-ove baze i nijansirne paste je najbliža moguća, zato je moguće ukupno odstupanje boje od željene nijanse i veće od pre navedenih zagarantiranih vrednosti. Razlika u nijansi, koja je posledica neodgovarajućih radnih uslova, iz uputstava u ovom tehničkom listu, neprikladne pripreme boje, nepoštovanje egalizacionih pravila, nanosa na neprikladno pripremljenu, previše ili premalo upojnu, više ili manje hrapavu, na vlažnu ili nedovoljno suhu podlogu, ne može biti predmet reklamacije.

Ovaj tehnički list dopunjuje i zamenjuje sva prethodna izdanja, pridržavamo pravo mogućih kasnijih izmena i dopuna.

Oznaka i datum izdavanja: **008/13-md**, 25.07.2013

JUB d.o.o. Šimanovci

Dositejeva 32
22310 Šimanovci, Srbija
T: +381 22 40 99 99
F: +381 22 40 99 95
E: jub.info@jub.rs
www.jub.eu

